

Participan:



'#Zangalleteando' en las redes sociales para visibilizar y derribar todas las barreras

La campaña de Disminuidos Físicos de Aragón '#Zangalleteando' pretende visibilizar, a través de las redes sociales y con la participación de todos los ciudadanos, las barreras arquitectónicas y malas prácticas en accesibilidad e incluso en el lenguaje a las que se enfrentan a diario las personas con discapacidad y/o movilidad reducida

ZARAGOZA 'Zangalleteando', 'zangalleteando' -'Zangalleta' es una expresión aragonesa que significa 'a la pata coja', las personas con discapacidad «se enfrentan a diario a barreras arquitectónicas, a barreras levantadas a base de prejuicios, a malas prácticas en accesibilidad e incluso en el lenguaje», explica Pedro Subías, director de la Secretaría Técnica de Fundación DFA, coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, puso en marcha la campaña '#Zangalleteando'.

Una campaña viva, muy viva

Una campaña que sigue «muy viva -insiste Subías- y que pone el foco en visibilizar a través de las redes sociales todas esas barreras, de cualquier tipo, grandes o pequeñas, físicas o mentales, que dificultan el desarrollo de la vida cotidiana de personas con discapacidad y/o movilidad reducida: un coche ocupando una plaza reservada, un patinete mal aparcado, el mal uso del lenguaje, escaleras insalvables, dificultad en el acceso a un empleo, a los entornos ocio...». Un amplio decálogo, porque «globalidad y accesibilidad universal» son las claves de esta campaña. «Yo puedo tener un trabajo -afirma-, pero si no tengo un medio de transporte y un entorno accesibles... Todo tiene que pensarse con unos criterios de accesibilidad e inclusión».

Aprovechando el potencial de las redes sociales, '#Zangalleteando' invita a toda la sociedad arago-



Los vídeos de la campaña muestran algunas de las barreras que tienen que sortear a diario las personas con discapacidad. DFA



Instagram, Facebook y Twitter

La campaña '#Zangalleteando' de DFA arranca con cuatro vídeos (http://www.zangalleteando.es/), que representan otros tantos ámbitos en los que reivindicar la eliminación de barreras -educación y cultura, autonomía personal, ocio accesible y respeto-. E invita a la ciudadanía a 'capturar' a través de fotografías y vídeos, todos esos obstáculos a los que se enfrentas cada día -puntualiza Su-

biás- o que te encuentras donde menos te lo esperas», y a compartirlos en redes sociales (Instagram, Facebook, Twitter), utilizando el hashtag #zangalleteando y etiquetando a @fundaciondfa. De momento, en Twitter ya suman más de 22.000 impresiones, pero aspiran a más, porque esta es una acción con voluntad de perdurar en el tiempo. Las barreras no son cosa de un solo día.

Y por adaptado. «Pero también queremos generar conciencia positiva, y no ser solo críticos, mostrando las buenas prácticas como ejemplo de que las cosas sí se pueden hacer de manera accesible! -exclama-, como una rampa, una plaza reservada, una acera rebajada o un puesto de trabajo adaptado».

Y por adaptado. «Pero también queremos generar conciencia positiva, y no ser solo críticos, mostrando las buenas prácticas como ejemplo de que las cosas sí se pueden hacer de manera accesible! -exclama-, como una rampa, una plaza reservada, una acera rebajada o un puesto de trabajo adaptado».

«Pero también queremos generar conciencia positiva, y no ser solo críticos, mostrando las buenas prácticas como ejemplo de que las cosas sí se pueden hacer de manera accesible! -exclama-, como una rampa, una plaza reservada, una acera rebajada o un puesto de trabajo adaptado».

LUCÍA SERRANO

Taller de la Asociación del Síndrome de Angelman

Mañana sábado, 14 de marzo, la Asociación del Síndrome de Angelman, un severo trastorno neurológico de origen genético, organiza en Zaragoza el 'Taller sobre abordaje de problemas de conducta'. El taller, que se desarrollará en la sala Aragón Torre Este, del World Trade Center de Zaragoza, de 10.00 a 14.00, será impartido por el neuropsicólogo Ignacio Sánchez Cubillo, doctor en Psicología y máster en Neuropsicología por la Universidad Complutense de Madrid y experto en Logopedia y en Psicoterapia Breve. El taller es gratuito para todos los socios, así



Cartel anunciador del taller.

como para los profesionales que trabajen con los niños socios. No obstante, también pueden asistir otras personas interesadas, no necesariamente relacionadas con Angelman, ya que los problemas de conducta no son exclusivos de este síndrome. Más información: https://angelman-asa.org.

La asociación fue creada en 1996, por iniciativa de un grupo de padres con hijos/as afectados por este síndrome, que genera retraso en el desarrollo, funcionalmente severo, discapacidad intelectual, problemas de movimiento, equilibrio y habla, así como una personalidad fácilmente excitable, hiperactividad y permanencia de la atención durante poco tiempo.

II Jornada Redmadre. 'Derecho a nacer diferente'

Coincidiendo con la conmemoración del Día Mundial del Síndrome de Down, el próximo 21 de marzo, la Asociación Redmadre Aragón organiza la II Jornada Redmadre. 'Derecho a nacer diferente', que se celebrará en Ibercaja Patio de la Infanta (Zaragoza).

La jornada se estructura en torno a ponencias, testimonios y dos mesas de debate: 'La medicina, la investigación y la bioética al servicio de las personas con síndrome de Down' y 'Logros e integración en la vida diaria de las personas con síndrome de Down', en la que participarán médicos, inves-

tigadores y representantes de diferentes entidades.

La clausura de la jornada, correrá a cargo de Fernando Gasca Binaburo, médico de familia, padre de un niño con síndrome de Down y fundador y presidente de Fundación Lacus Aragón, con su ponencia: 'El reto de la conquista de un derecho. Inclusión real desde la concepción frente a la exclusión por discapacidad intelectual'.

La asociación Redmadre pretende activar una red solidaria de apoyo, asesoramiento y ayuda a la mujer para superar cualquier conflicto surgido ante un embarazo imprevisto. Actividad gratuita, previa inscripción en: www.fundacionibercaja.es.

#Sin Barreras

Tres oenegés se unen para ayudar a la población india más pobre



Mujeres indias atendidas por las tres oenegés que organizan las jornadas. FUNDACIÓN CAI

La Asociación Aragonesa Prodesarrollo Psicomotor del Niño (Araprode) ha organizado hoy y mañana en el Centro Joaquín Roncal de Fundación Caja Inmaculada (San Braulio, 5) una jornada sobre gran discapacidad y dependencia. La entidad ha queri-

do dar a este encuentro un enfoque positivo, amplio y abierto, con mesas redondas y una charla en las que intervendrán personas con discapacidad, familiares, representantes de la Administración y emprendedores. La participación es gratuita, si bien es ne-

cesario inscribirse previamente en la página www.araprode.es. La jornada cuenta con el apoyo de Fundación CAI.

La inauguración tendrá lugar a las 17.15. La primera mesa tratará sobre 'Dependencia y discapacidad en el marco familiar'. Conta-

rá con los testimonios de Cristina Sáez y Julio Atance, personas con discapacidad física, y de Germán Calpe e Isabel Álvarez, parejas de Cristina y Julio, respectivamente.

A las 19.30 está prevista la segunda sesión sobre 'Dependencia y discapacidad en el marco de la sociedad'. Integrarán la mesa el analista Juan González-Mellizo, de la Representación de la Comisión Europea en España; Noelia Carbó, directora de la Comisión Europea en España; Noelia Carbó, directora de la Comisión Europea en España; Noelia Carbó, directora provincial de Zaragoza del Instituto Aragonés de Servicios Sociales en el Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón; y Julián Illana, coordinador general del Área de Acción Social y Familia del Ayuntamiento de Zaragoza.

La jornada se reanudará mañana, a las 11.30, con un análisis sobre la cuestión 'Aceptados los límites personales, los verdaderos límites están fuera', en la que Iñaki Bidegain, médico neurólogo, escritor y exdirector de Aspace (Asociación de Parálisis Cerebral), en Guipúzcoa, expondrá su punto de vista sobre la situación de las personas con gran discapacidad.

HERALDO

La diseñadora Areta Martínez expone en Fundación CAI

Fundación Caja Inmaculada inaugurará el próximo jueves en la Sala i_10 del Centro Joaquín Roncal CAI (c/ San Braulio, 5) la exposición 'Dónde el arte y la moda se encuentran', de la diseñadora Areta Martínez.

La autora plasma en las telas de su prenda estrella, el kimono, los cuadros y las obras de otros artistas plásticos contemporáneos, entre los que se encuentran Pappas, Misterpiro, Marina Vargas y Sotomayor; es una forma de fusionar ambos conceptos artísticos.

Areta Martínez presentará también su proyecto solidario 'One bag many smiles', destinado a la Fundación Jugueterapia, que atiende a niños con cáncer en hospitales españoles.

El 10, con entrada libre. El centro Centro Joaquín Roncal CAI está adaptado para personas con movilidad reducida.

HERALDO

@Plena inclusión

#DÍA DE LA MUJER

Los que no se rinden se manifestaron el 8 de marzo



El pasado domingo, 8 de marzo, se celebró el Día Internacional de las Mujeres.

Ese día hubo manifestaciones por todo el mundo.

En las manifestaciones del 8 de marzo se pide la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

En Zaragoza también se cele-



bró una manifestación por el Día Internacional de las Mujeres.

En la manifestación de Zaragoza participó un grupo de mujeres con discapacidad intelectual.

Esas mujeres son socias de la asociación Los que no se rinden.

Los que no se rinden está formada solamente por personas con discapacidad intelectual.

Plena inclusión Aragón ayudó

a poner en marcha Los que no se rinden.

Las socias de Los que no se rinden se manifestaron porque, además de personas con discapacidad intelectual, también son mujeres.

Ellas tienen los mismos problemas que el resto de las mujeres, y por eso piden igualdad.

Pero, además, al tener discapacidad, algunos de esos problemas son más graves para ellas.

Por ejemplo, una mujer con discapacidad intelectual tiene más probabilidad de sufrir violencia de género que una mujer sin discapacidad.

El problema es que, cuando ocurre un maltrato, algunas mu-

eres con discapacidad intelectual no saben lo que les está pasando.

Los que no se rinden piden formación para que las mujeres con discapacidad intelectual sepan cuándo están sufriendo violencia de género o abusos sexuales.

También piden que ninguna mujer con discapacidad sea obligada a operarse para no tener hijos si ella no quiere.

Es más fácil que las mujeres operadas para no tener hijos sufran un abuso sexual.

El motivo es que el agresor sexual no tiene miedo de que esa mujer se quede embarazada.

(Texto en Lectura Fácil)

@Fundación DFA

#RECONOCIMIENTOS

Fallados los Premios Zangalleta 2020

Fundación DFA ha dado a conocer los galardones de la XXVI Edición de los Premios Zangalleta, con los que reconoce la labor de personas, colectivos o instituciones a favor de los derechos de las personas con discapacidad, la superación de barreras sociales y arquitectónicas, la integración laboral y la inclusión social.

Los premiados son: la Residen-



Acto de entrega de los Premios Zangalleta, el año pasado. DFA

cia Centro de Atención Integral Cocemfe de Petrer (Alicante) y Cocrencia de Cocemfe Cáceres, por el programa de intercambio que cada año se realiza con las residencias de Fundación DFA. Gracias a este programa, impulsado por Cocemfe Aragón, residentes con grandes discapacidades pueden viajar y conocer otras ciudades, viendo así cubiertas todas sus necesidades; Código Arquitectura, por la construcción del edificio Josemi Monserrate. En su diseño, a lo largo de diez años, se han ido integrando las necesidades de las diferentes áreas con la

instalación de nuevos servicios que cubren el ciclo vital de las personas con discapacidad; Mercado Central de Zaragoza, por la reforma integral en la que se han tenido en cuenta criterios de accesibilidad que, conjugados con la protección del patrimonio, permiten disfrutar en igualdad de un edificio emblemático; y José Antonio Barrios, por su implicación personal y escultórica con diferentes proyectos sociales y con las asociaciones del ámbito de la discapacidad, como la escultura que se entrega en estos Premios Zangalleta llamada 'Libertad'.